

LE "MATTONELLE" DI MUNARI E PERATI TRA GEOMETRIE E TECNICHE MISTE

■ Pupi Perati e Roberto Munari sono gli autori delle opere in mostra dalle 17,30 di oggi come "Mattonelle d'Artista" nello spazio sede della Fondazione Banca Popolare di Lodi, in piazza Vittoria 39. La prima, bergamasca di origine, realizza nella bottega studio del centro storico di Pavia creazioni di artigianato d'arte coinvolgenti la pittura, la ceramica e la fusione del vetro: tra le sue opere si ricorda la croce pettorale donata a Benedetto XVI in occasione della visita alla tomba di Sant'Agosti-

no nella basilica pavese di San Pietro in Ciel d'Oro, e la lampada votiva da lui accesa presso l'arca del Santo. L'architetto lodigiano Munari ha invece collaborato con Michele De Lucchi e Marlo Cucinella ai progetti di costruzione del caffè Calicantus nei giardini del Passeggio e del Bar del Paesaggio, oltre che al restauro della Biblioteca Laudense. Si esprime in pittura attraverso composizioni di astrazione geometrica, o inglobanti materiali extrapittorici come i sassi dell'Adda. (Ma. Ar.)