



**REGOLAMENTO PER L'UTILIZZO  
DELLA SALA ESPOSITIVA  
BIPIELLE ARTE**

Approvato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 13/09/2018

### **Articolo 1.: Oggetto**

Il presente regolamento disciplina l'utilizzo da parte di terzi dello spazio denominato "Bipielle Arte", sito in Lodi – Via Polenghi Lombardo, 13 di proprietà del Banco BPM e gestito dalla Fondazione Banca Popolare di Lodi.

### **Articolo 2.: Generalità**

La Fondazione può concedere l'uso dei locali di "Bipielle Arte"

- gratuitamente
- con richiesta di un rimborso spese
- in cambio di un'opera d'arte donata dall'espositore

secondo le modalità descritte nei successivi articoli, per mostre d'arte, di fotografia, di pittura, di scultura o altri supporti artistici.

### **Articolo 3.: Richiesta e concessione**

Le richieste dovranno pervenire alla Fondazione che, in caso di accoglimento, concorderà con l'espositore il periodo di utilizzo. All'espositore è fatto divieto di servirsi di "Bipielle Arte" per usi commerciali o comunque diversi da quelli indicati nella richiesta. All'interno dello spazio "Bipielle Arte", il catalogo della mostra ed altro materiale illustrativo, qualora vengano realizzati, possono essere venduti esclusivamente tramite il bookshop messo a disposizione dalla Fondazione. Durante gli orari di apertura, lo spazio "Bipielle Arte" è presidiato da personale messo a disposizione dalla Fondazione.

### **Articolo 4.: Oneri**

Le spese del catalogo e del materiale pubblicitario (manifesti, inviti, affissioni) sono a carico dell'espositore salvo diverse determinazioni da parte della Fondazione in fase di accoglimento della richiesta e dovranno riportare il logo della Fondazione. Tutto il materiale dovrà essere visionato ed approvato dalla Fondazione prima della stampa. La predisposizione delle vetrofanie e dei testi prespaziati per le pareti della sala è a cura dell'espositore e la loro applicazione deve essere concordata con la Fondazione. L'espositore deve provvedere a tempo debito, a propria cura e a sue spese al trasporto e alla collocazione delle opere, all'eventuale copertura assicurativa durante il loro trasporto e per tutto il periodo di esposizione, nonché alla rimozione delle opere esposte.

La Fondazione non si assume alcuna responsabilità per danni che potrebbero essere causati alle opere nel periodo di esposizione.

Eventuali apparecchiature televisive, radiofoniche, video, ecc. possono essere collocate a cura dell'espositore che, per poterle utilizzare, deve essere in regola con la normativa SIAE vigente.

#### **Articolo 5.: Responsabilità della sala**

L'espositore deve far uso di "Bipielle Arte" con la massima diligenza, senza apportare alcuna modifica alla struttura (abbattimento pareti, tinteggiatura colorata delle pareti, ecc.) e restituendola con le pareti integre e pulite; anche eventuali, ulteriori supporti eventualmente messi a disposizione dalla Fondazione devono essere restituiti nelle stesse condizioni in cui vengono consegnati. L'espositore risponde personalmente di qualsiasi danno e deterioramento che alla sala e al materiale messo a disposizione derivasse dall'attività da lui svolta nei locali. L'espositore è comunque tenuto a risarcire integralmente eventuali danni causati. Non potranno essere lasciati in custodia opere, attrezzi o altro.

#### **Articolo 6: Durata delle mostre**

Il periodo di concessione della sala copre, di norma, l'arco temporale che va dai 20 ai 30 giorni, esclusi i tempi di allestimento e di smontaggio che vengono fissati in un massimo rispettivamente di 10 giorni di calendario antecedenti l'apertura della mostra e di 3 giorni di calendario dopo il termine della mostra.

#### **Articolo 7: Orari di apertura**

Di norma l'orario di apertura delle mostre è il seguente:

- giovedì e venerdì dalle ore 16,00 alle ore 19,00
- sabato e domenica dalle ore 10,00 alle ore 13,00 e dalle ore 16,00 alle ore 19,00
- l'apertura nei giorni festivi infrasettimanali sarà valutata di volta in volta in base al periodo della mostra

E' possibile concordare visite guidate in altro orario.

#### **Articolo 8: Revoca della concessione dello spazio Bipielle Arte**

In caso di straordinaria e motivata necessità da parte del Banco BPM o della Fondazione Banca Popolare di Lodi, la mostra potrà essere annullata o sospesa e spostata ad altra data, con comunicazione che sarà effettuata al destinatario almeno quattro mesi prima della data di concessione della sala.

**Articolo 9: Adesione**

Il richiedente, autorizzato ad usufruire di "Bipielle Arte", è tenuto a prendere visione del presente regolamento e a sottoscriverlo per accettazione.

Lodi,

Per accettazione

---