

Resoconto 2018

DA OLTRE 10 ANNI VICINI ALLE PERSONE

Per promuovere, attuare e sostenere iniziative con finalità di educazione, istruzione, ricreazione, assistenza sociale e sanitaria, culto, ricerca scientifica e salvaguardia dell'ambiente

**OLTRE 1.100 PROGETTI
PIÙ DI 16 MILIONI DI EURO**



**INVESTIAMO
NEL BENE COMUNE**



**ABBIAMO UNA PASSIONE:
IL NOSTRO TERRITORIO**



FONDAZIONE
**BANCA POPOLARE
DI LODI**

1. Chi siamo

La Fondazione Banca Popolare di Lodi è stata costituita il 7 luglio 2008 per iniziativa della Banca Popolare di Lodi, a seguito degli accordi di fusione che hanno portato alla nascita del Banco Popolare (oggi Banco BPM S.p.A., dopo la fusione con Banca Popolare di Milano).

La Fondazione ha sede a Lodi in via Polenghi Lombardo, presso il Centro Direzionale Bipielle. Fino ad aprile 2018 era presente con la sua sede operativa in Piazza della Vittoria. E' un ente di diritto privato che opera senza fini di lucro ed è dotata di piena capacità e autonomia gestionale.

2. La nostra storia

La Fondazione è stata fin da principio luogo di relazioni, di interlocuzioni e di lettura dei bisogni del territorio.

Nello sviluppo delle azioni e degli interventi, la Fondazione ha inizialmente introdotto lo strumento del bando; è seguita poi una verifica per rispondere meglio alle esigenze ed è stata messa a punto la possibilità di operare attraverso interventi diretti con particolare attenzione alla tempistica del processo di accoglimento e valutazione delle domande di contributo, alla semplicità delle procedure di accesso e alla certezza dei tempi di risposta.

L'attenzione all'arte, alla cultura e alla storia del territorio ha portato la Fondazione ad allargare la sua attività in ambito artistico, occupandosi della gestione dello spazio espositivo Bipielle Arte.

Anche la sede operativa della Fondazione è diventata uno spazio espositivo permanente con la rassegna "Arte in atrio".

La Fondazione ha inoltre realizzato iniziative editoriali dedicate ai tesori e ai capolavori del Lodigiano, con l'impegno di valorizzare le eccellenze storico-monumentali del suo territorio e la loro conoscenza presso un largo pubblico di lettori.

3. La nostra mission

La Fondazione persegue esclusivamente scopi di pubblica utilità promuovendo, attuando e sostenendo iniziative aventi finalità di educazione, istruzione, ricreazione, assistenza sociale e sanitaria, culto, ricerca scientifica e salvaguardia dell'ambiente. La Fondazione opera a sostegno del tessuto civile e sociale del territorio di riferimento della Direzione Territoriale Lodi, Pavia, Liguria (Levante) (BPL). In questa sua attività, la Fondazione agisce, in via esclusiva o in collaborazione con soggetti pubblici o privati del terzo settore, sostenendo con contributi finanziari le loro iniziative. L'intento dichiarato fin dalla nascita è quello di divenire elemento propulsivo per idee e progetti orientati allo sviluppo del tessuto sociale, economico ed ambientale del proprio contesto di riferimento. Come soggetto di sussidiarietà, la Fondazione legge i bisogni del territorio e orienta a essi le proprie scelte e i propri comportamenti. Si ispira ai principi e ai valori della promozione e sviluppo della dignità della persona, dell'attenzione e solidarietà nei confronti delle situazioni di difficoltà, della valorizzazione e del sostegno verso idee, proposte ed iniziative che concorrono a una reale crescita del territorio di riferimento e della società civile in esso operante.

La Fondazione ha attivato molteplici forme di comunicazione e informazione nei confronti del contesto locale, anche online, in modo tale da rendere chiare e trasparenti a tutti le proprie modalità di gestione e assicurare una piena visibilità alle proprie iniziative e interventi.

4. Gli organi della Fondazione e la governance

Il Consiglio di Amministrazione sovrintende all'attività di gestione operativa della Fondazione nel quadro della programmazione annuale.

È attualmente composto da Luigi Corsi (Vice Presidente), Claudio Anzi, Patrizia Codecasa, Annarita Granata, Fabrizio Marchetti, Angelo Squintani, oltre che dal Presidente Guido Duccio Castellotti.

Il Presidente della Fondazione, ha la legale rappresentanza, intrattiene i rapporti con le Istituzioni e gli altri soggetti esterni alla Fondazione, convoca e presiede le adunanze del Consiglio di Amministrazione e ne cura l'esecuzione delle delibere.

Il Collegio dei Revisori dei Conti controlla l'amministrazione della Fondazione, vigila sull'osservanza della legge e dello Statuto ed accerta la regolare tenuta della contabilità.

I componenti del Collegio dei Revisori sono Gabriele Camillo Erba (Presidente), Giordano Massa e Giancarlo Maestroni.

La struttura operativa è composta dal segretario generale Ezio Rana, dalla responsabile delle attività culturali Paola Negrini e dall'ufficio relazioni con il pubblico presidiato da Isabella Folli.

5. L'attività della Fondazione nel 2018

Nel 2018 la Fondazione ha potuto beneficiare dei contributi distribuiti dal Banco BPM ai territori di riferimento ma ha dovuto attingere anche alle proprie riserve straordinarie, stanziando circa 300.000 euro, sia per tenere fede ai propri impegni e assicurare continuità ai progetti più rilevanti avviati negli anni precedenti sia per la gestione delle attività curate direttamente quali le mostre, il volume istituzionale e la giornata del volontariato e della cooperazione sociale.

6. La valorizzazione storica e culturale del territorio

La Fondazione interviene direttamente con iniziative proprie in ambito artistico, storico e culturale.

6.1 Iniziative editoriali

Nel 2018, in collaborazione con la casa editrice Bolis, all'interno del progetto dedicato al patrimonio artistico, architettonico e culturale del Lodigiano, è stata realizzata la nona iniziativa editoriale della collana.

Il nuovo volume si intitola "LODI NUOVO". Gli autori sono Aldo Castellano e Barbara Galli, le fotografie sono state realizzate da Antonio Mazza.

Come ogni anno, la Fondazione ha voluto cogliere l'opportunità di abbinare la presentazione del volume ad una raccolta fondi, destinata anche per il 2018, al Comitato Premio alla Bontà e al Valore di Lodi.

Inoltre è stato realizzato il libro "Fra le carte di Ada Negri. I canti di Villasanta", risultato del lavoro di ricerca e analisi condotto da Cristina Tagliaferri sul fondo documentale Ada Negri di proprietà della Fondazione Banca Popolare di Lodi: qui la curatrice ha rinvenuto i testi originari delle liriche che sarebbero, successivamente, divenute parte della raccolta "Vespertina".

6.2 Arte

La Fondazione cura la gestione dello spazio espositivo Bipielle Arte all'interno del quale vengono ospitate mostre di elevato livello qualitativo, con presenza prevalente di artisti locali. Nel 2018 sono state presentate 9 mostre. Anche la sede della Fondazione, in Via Polenghi Lombardo a Lodi, è diventata uno spazio espositivo permanente con l'iniziativa "Arte in atrio". Si tratta di un'originale

esposizione di opere posizionate su caratteristici pannelli che ha aperto alla città una "vetrina" particolare per gli artisti del territorio.

7. Giornata del volontariato e della cooperazione sociale

Anche nel 2018 la Fondazione Banca Popolare di Lodi ha organizzato, in collaborazione con CSV Lombardia Sud - Sede Territoriale di Lodi, la Giornata del Volontariato e della Cooperazione Sociale, arrivata alla ventesima edizione. Questa manifestazione, che di anno in anno è cresciuta nella sua identità grazie alla partecipazione sempre più attiva delle associazioni, si svolge nel cuore della città di Lodi, in Piazza della Vittoria, la terza domenica di settembre.

Scopo della manifestazione è quello di promuovere la cultura del volontariato e dell'impegno sociale, creare un momento di aggregazione tra le varie associazioni che operano sul territorio lodigiano, offrire la possibilità di una "festa" all'insegna dello stare insieme, per favorire legami tra le associazioni, per instaurare collaborazioni e sinergie. In questa giornata vengono allestiti 125 stand, messi a disposizione gratuitamente dalla Fondazione Banca Popolare di Lodi, in cui le associazioni del territorio possono presentare al pubblico la propria attività e proporre momenti di animazione.

8. L'attività erogativa

Quadro di sintesi per l'anno 2018

Nel 2018 la Fondazione Banca Popolare di Lodi ha attivato due modalità di erogazione di contributi per supportare le iniziative progettuali a sostegno del tessuto civile e sociale del territorio: attraverso gli Interventi Rilevanti e gli Interventi Diretti, propri della Fondazione e per conto della Direzione Territoriale Lodi, Pavia, Liguria (Levante) (BPL). Il numero complessivo dei progetti finanziati per l'anno 2018 (Interventi Rilevanti e Interventi Diretti) si è attestato a **94**. Le risorse complessive deliberate ammontano ad € **328.100**.

La Fondazione Banca Popolare di Lodi ha confermato la particolare attenzione al settore Assistenza Sociale e Sanitaria, privilegiando quei progetti che hanno l'obiettivo di incrementare o mantenere l'occupazione, in modo particolare quella giovanile, di fornire sostegno alle famiglie in difficoltà, di garantire la tutela dei minori e di prestare le cure e le terapie riabilitative nei confronti di pazienti con difficoltà economiche.

Nel corso del 2018 la Fondazione ha confermato l'impegno verso il progetto **Rigenerare Valore sul Lodigiano** nelle tre principali aree emergenziali: **Cibo, Lavoro, Casa**.

In particolare la Fondazione BPL ricopre il ruolo di co-finanziatore, insieme a Fondazione Cariplo.

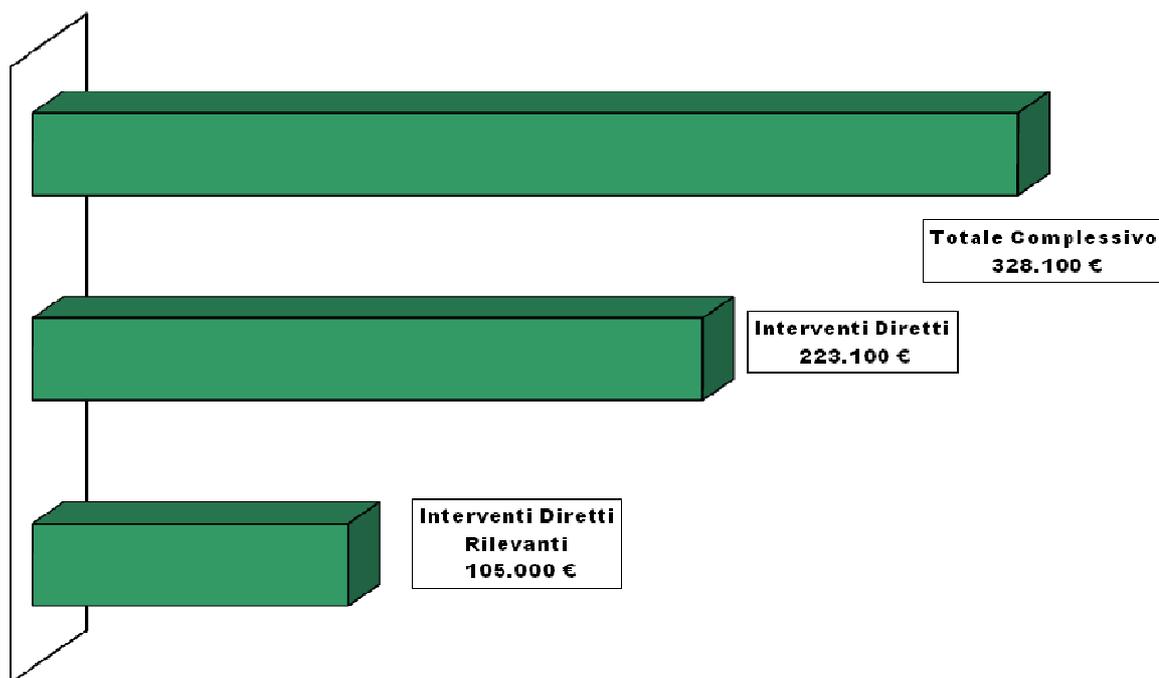
Giova inoltre ricordare tra gli Interventi Diretti Rilevanti il contributo di **20.000 euro** a favore del **Fondo di Solidarietà della Diocesi di Lodi** per il prezioso sostegno fornito alle famiglie in difficoltà a causa di mancanza di lavoro o precarietà lavorativa, il contributo di **50.000 euro** a favore della **Cooperativa Amicizia di Codogno** per la ristrutturazione di un immobile destinato ad accogliere nuovi ambulatori per la cura dei bambini autistici. Si segnala anche il contributo di **10.000 euro** riservato all'Associazione Amici del Cuore Roberto Malusardi Onlus per il **Progetto Vita Lodi**, mirato a diffondere la cultura del ritardo evitabile implementando la rete dei defibrillatori semiautomatici (DAE) nei comuni del Lodigiano e presso le Forze dell'Ordine, formando 800 persone all'uso del DAE, realizzando un'applicazione scaricabile dagli smartphone denominata "Progetto Vita" funzionale ad individuare il defibrillatore più vicino per interventi in caso di necessità. E' stato inoltre siglato presso la Prefettura di Lodi, da tutte le Forze dell'Ordine, il nuovo protocollo provinciale che garantisce un ulteriore passo in avanti nella capacità di intervento in caso di arresto cardiaco.

E' proseguito, inoltre, il sostegno al nuovo **Polo Formativo Universitario "Istituto Agostino Bassi"** di Lodi con un contributo di **12.000 euro**, operativo in città con i corsi di laurea in Costruzioni e Gestione del Territorio e Ingegneria Gestionale.

E' stata dedicata particolare attenzione al progetto di miglioramento strutturale obbligatorio, per vincoli normativi, al Collegio San Francesco di Lodi, con un intervento di **13.000 euro**.

Erogazioni deliberate dalla Fondazione BPL ANNO 2018

tipologia		importo	%	nr
Interventi Diretti Rilevanti	€	105.000	32	5
Interventi Diretti	€	223.100	68	89
Totale	€	328.100	100	94



Interventi e Progetti anno 2018

INTERVENTI RILEVANTI

E' già stato sopra menzionato che particolare attenzione è stata riservata al settore Assistenza Sociale e Sanitaria (che rappresenta il 32% dei contributi), visto il perdurare della situazione di crisi generale.

INTERVENTI DIRETTI

Nell'anno 2018 i contributi erogati attraverso la modalità degli Interventi Diretti ammontano complessivamente ad **€ 328.100**.

Il numero dei progetti finanziati mediante il meccanismo degli Interventi Rilevanti è pari a 5 con un valore complessivo di **euro 105.000**, mentre le richieste di Interventi Diretti finanziate sono state 89 per un valore di **euro 223.100**.

Di seguito è dettagliata la distribuzione delle risorse nell'ambito dei vari settori:

Distribuzione erogazioni per settore di intervento (importi)

ANNO 2018

tipologia	Interventi Diretti Rilevanti	%	Interventi Diretti	%	Totale	%
Assistenza Sociale e Sanitaria	€ 60.000	57,1	€ 45.260	20,3	€ 105.260	32,1
Culto	€ 20.000	19,0	€ 24.250	10,9	€ 44.250	13,5
Educazione	€ -	-	€ 68.540	30,7	€ 68.540	20,9
Istruzione	€ 25.000	23,8	€ 17.500	7,8	€ 42.500	13,0
Ricreazione	-	-	€ 67.550	30,3	€ 67.550	20,6
Ricerca Scientifica	-	-	-	-	-	-
Ambiente	-	-	-	-	-	-
Totale	€ 105.000		€ 223.100		€ 328.100	



9. L'impegno concreto per il territorio

Nel 2018 la Fondazione Banca Popolare di Lodi ha celebrato il decimo anniversario di attività. Dalla sua nascita a oggi, la Fondazione ha scelto di finanziare ben **1.227 progetti** nei vari settori di intervento ripartiti come nella tabella sottostante. La somma complessivamente deliberata è di **euro 16.447.967** per un importo medio per progetto di circa euro **13.400**.

TOTALE INTERVENTI FONDAZIONE

Periodo 2009 - 2018

Anno 2009	€	4.352.000	26,5%
Anno 2010	€	3.935.350	24,0%
Anno 2011	€	2.335.850	14,2%
Anno 2012	€	1.090.900	6,6%
Anno 2013	€	914.097	5,6%
Anno 2014	€	893.890	5,4%
Anno 2015	€	1.138.250	6,9%
Anno 2016	€	1.010.280	6,1%
Anno 2017	€	449.250	2,7%
Anno 2018	€	328.100	2,0%
TOTALE	€	16.447.967	100%

TOTALE INTERVENTI PER SETTORE

Periodo 2009 - 2018

Assistenza Sociale e Sanitaria	€	6.787.260	41,3%
Culto	€	1.988.750	12,1%
Educazione	€	1.848.237	11,2%
Istruzione	€	1.349.850	8,2%
Ricreazione	€	1.841.370	11,2%
Ricerca Scientifica	€	2.570.000	15,6%
Ambiente	€	62.500	0,4%
Totale	€	16.447.967	100%

QUADRO DI SINTESI - Progetti deliberati (numero) periodo 2009 - 2018

	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	TOTALE	%
Assistenza Sociale e Sanitaria	31	40	33	25	37	31	51	61	22	16	347	28,3
Culto	22	21	14	5	13	6	9	24	4	11	129	10,5
Educazione	12	31	20	19	28	36	46	36	21	30	279	22,7
Istruzione	14	20	15	6	21	10	8	20	7	7	128	10,4
Ricreazione	32	34	33	21	19	25	32	79	19	30	324	26,4
Ricerca Scientifica	3	2	1	1	-	-	2	2	-	-	11	0,9
Ambiente	-	-	-	-	1	4	1	3	-	-	9	0,8
Totale progetti	114	148	116	77	119	112	149	225	73	94	1.227	100%