

**IL CONCERTO** Appuntamento domani (ore 17) nell'aula magna del liceo Verri a Lodi

# La stagione lodigiana di chitarra classica torna "nelle mani" di Enno Voorhorst

Il musicista olandese proporrà un programma a "due facce" diviso tra il repertorio storico e alcune pagine moderne

di **Fabio Ravera**

■ Gli appassionati della musica d'arte hanno ancora nelle orecchie e nel cuore il concerto dell'aprile 2014. Cinque anni dopo la magia è pronta a rinnovarsi: Enno Voorhorst, proclamato fuoriclasse delle sei corde, sarà infatti il protagonista del terzo appuntamento della Stagione internazionale di chitarra classica, la rinomata rassegna promossa dall'Atelier chitarristico Laudense in collaborazione con il Comune e il sostegno della Fondazione Banca Popolare di Lodi. Il concerto è in programma domani pomeriggio (domenica, ore 17, ingresso libero fino a esaurimento posti) nella sede storica della manifestazione, l'antica e preziosa Aula magna del Liceo Verri in via San Francesco a Lodi.

Il chitarrista olandese, noto nel panorama mondiale soprattutto per le sue eccezionali interpretazioni di Bach e Barrios, proporrà un programma a "due facce", con una selezione di brani di repertorio storico firmati da Villa-Lobos, Barrios Mangoré e Torroba, e alcune apprezzate pagine moderne, tra le quali spiccano una composizione di Roland Dyens e una suite "veneziana" di Vito Nicola Paradiso, conosciuto quasi esclusivamente come didatta

(suo è l'efficace metodo "La chitarra volante") e in realtà prolifico compositore e arrangiatore.

Plurivincitore di concorsi a livello internazionale, nel corso della sua carriera Enno Voorhorst, classe 1962, ha suonato nelle più prestigiose sale da concerto del mondo, tenendo regolarmente masterclass in Europa, Asia e America. La sua prima opera discografica, dedicata alle opere di Agustin Barrios Mangoré (Sony 1994), ha ricevuto elogi da parte della critica e si è rivelata il preludio a una fortunata carriera. Il suo ultimo cd (2018), inciso insieme a The Strings Solists, è incentrato invece sulla produzione di Roland Dyens, compianto "mito" della chitarra classica. Attualmente Voorhorst insegna al Royal Conservatory all'Aja e, oltre ai concerti solisti, si esibisce con il oboista Pauline Oostenrijk e con il violista Mikhail Zemtsov nell'ensemble Macondo.

Il programma della Stagione internazionale proseguirà il mese prossimo con il concerto del giovane Domenico Mottola, vincitore del concorso internazionale "Ruggero Chiesa" (9 giugno a Santa Chiara Nuova), mentre il gran finale sarà affidato alle sapienti mani dell'argentino Victor Villadangos, domenica 15 settembre all'Incoronata. ■

## Enno Voorhorst

Concerto di chitarra classica

Domani (domenica), ore 17, Aula magna del Liceo Verri in via San Francesco a Lodi. Ingresso libero fino a esaurimento posti

Gli appassionati ricordano ancora il concerto tenuto da Enno Voorhorst nell'aprile 2014 a Lodi

