

L'EVENTO A Lodi

Naturarte, un catalogo per spiegare l'avventura

■ Tutte le iniziative di "Naturarte", le mostre, le performance e gli incontri che hanno segnato i "Percorsi artistici nel territorio lodigiano" nel biennio 2018-2019. A raccoglierne la documentazione, comprendendo anche le proposte che dal territorio si sono diramate "extra moenia", è il catalogo in presentazione alle 17 di lunedì 23 dicembre alla Sala Bipielle Arte, presso lo Spazio Tiziano Zalli di via Polenghi Lombardo. A presentarlo sarà Mario Quadraroli, coordinatore della rassegna fin dal lontano 1998 del suo avvio; con lui una rappresentanza degli autori presenti nelle due edizioni considerate, oltre a quella delle realtà coinvolte nella realizzazione del progetto: la Provincia di Lodi che lo promuove, e poi i Comuni di Bertonico, Cornegliano Laudense, Lodi, San Fiorano e Guardamiglio nel cui territorio sono dislocate le sedi che hanno accolto le varie iniziative. Le sessantaquattro pagine raccontano attraverso i testi, ma specialmente con le fitte illustrazioni a colori, i capitoli più recenti della storia della rassegna che coniuga le espressioni dell'arte con le tematiche inerenti alla natura. Il viaggio comincia dalla mostra "Persistenze" con il gruppo di artisti milanesi protagonisti lo scorso anno alla Sala Bipielle Arte, per giungere all'ampia ricognizione di "Laudato sì" intorno alle problematiche ambientali, proposta lo scorso settembre al Palazzo Zanardi Landi di Guardamiglio. Tra le due iniziative, una multiforme sequenza di progetti espositivi che hanno reso possibile l'incontro tra artisti, operatori culturali e pubblico, collegando realtà anche lontane e differenti. ■

M. Ar.