

## LA MOSTRA/1

# Quando la fotografia racconta la natura che riprende i suoi spazi



■ Senza dimenticare il dolore della pandemia, l'UniTre vuole colorare lo Spazio Bipielle Arte - uno dei poli espositivi della città appena riaperti al pubblico - con i colori della rinascita. Per questo, tra meno di un mese in via Polenghi Lombardo, taglierà il nastro della mostra "Fu primavera e ancora primavera... e la natura si riprese i suoi spazi".

Mentre il lockdown ci costringeva in casa e i telegiornali recitavano senza sosta le notizie sul Covid, fuori dalle finestre la primavera ha iniziato a germogliare, e la natura a riprendersi i suoi spazi. Tanti, nelle poche occasioni di uscita consentite, hanno puntato l'obiettivo e scattato un'immagine di questa rinascita incurante del dramma umano, e la mostra vuole raccogliere proprio queste testimonianze.

«La nostra mostra è un modo per far riflettere - spiega infatti la neo-presidente di UniTre, Marilena De Biasi -, ma anche semplicemente per far vedere qualcosa di bello, per raccontare questi mesi in una prospettiva, se possibile, più positiva, cercando di guardare avanti con un po' di ottimismo e speranza».

Oltre ad ospitare alcune immagini di fotografi professionisti, la mostra è aperta anche a tutti gli appassionati che hanno approfittato del periodo della pandemia per riscoprire un rapporto più diretto con la natura, rivolgendosi in particolar modo proprio ai soci dell'UniTre. Per partecipare, chiunque potrà inviare massimo due fotografie in formato A4 (stampate in alta qualità), raffiguranti un soggetto naturalistico (esclusi gli animali domestici). Le fotografie potranno essere spedite all'UniTre, in via Paolo Gorini 21 a Lodi, oppure consegnate nella stessa sede il lunedì o il venerdì dalle 10 alle 12, entro il 24 maggio. ■ F. G.