

**LA MOSTRA/1** Nel fine settimana il percorso guidato allo Spazio Bipielle Arte

## "Animalia": ultime visite con un omaggio a Beuys

■ Con il recente inserimento di una sezione documentaria dedicata alla figura di Joseph Beuys, nel centenario della nascita e nel segno della sua poetica in difesa della natura, la mostra "Animalia" vive alla Sala Bipielle Arte (gestita dalla Fondazione Banca Popolare di Lodi) l'ultimo fine settimana di apertura. Nel contesto dei linguaggi dei 48 autori invitati che attraverso la pittura, la scultura, l'arte digitale e l'installazione hanno argomentato intorno al rapporto uomo-animali nell'odierna realtà degli equilibri ambientali minacciati, il messaggio di Beuys rinnova la sua attualità. A proporlo sono i cu-

ratori Mario Quadraroli e Mario Diegoli, che all'artista tedesco hanno dedicato nei giorni scorsi due momenti di approfondimento: il primo al Parco delle Caselle di via San Colombano, dove nel 2007 fu piantata in suo ricordo una quercia, e l'altro nel contesto della mostra che ora sintetizza attraverso documentazioni scritte, fotografiche e video, il pensiero del poeta-sciamano: «... Cerco di far prendere coscienza all'uomo delle sue possibilità creative, le uniche che gli possono dare la libertà. Cerco di collegarlo verso il basso con la terra, la natura, le bestie ..; e verso l'alto con gli spiriti». La rassegna



Una delle opere in mostra

è visitabile su appuntamento oggi e domani dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19 ( mail [bipiellearte@fondazionebipielle.it](mailto:bipiellearte@fondazionebipielle.it); tel. 0371 580351 Sala Bipielle Arte, negli orari di apertura). ■

**Marina Arensi**