ARTE/2 Dalle incisioni allo Spazio Bpl a Lodi alle opere contemporanee accostate ai reperti di Laus Pompeia

Le collezioni da visitare: ecco le mostre aperte in questo inizio d'anno

"Le stanze della grafica d'arte" alla sala Bipielle in via Polenghi a Lodi
(Ribolini)

Visitare una mostra d'arte, nei primi giorni del nuovo anno. Uno sguardo al calendario degli eventi conduce nello Spazio Tiziano Zalli di Lodi, dove alla Sala Bipielle è allestita fino al 16 gennaio la rassegna di incisioni "Le stanze della grafica d'arte" organizzata dall'Associazione monsignor Quartieri (giovedì e venerdì ore 16-19; sabato e domenica 10-13 e 16-19; 6 gennaio orario festivo). A pochi passi di distanza, la sede della Fondazione Banca Popolare di Lodi propone fino al 12 gennaio i ritratti di scrittori firmati da Miriam Tritto (da lunedì a venerdì 9,30-12,30 e 15-16,30, festivi esclusi); a seguire, dal 17 gennaio, una selezione di ritratti e figure di Attilio Maiocchi. A Lodi Vecchio, l'attrazione è al Museo archeologico "Laus Pompeia" la visita ai reperti della Lodi antica, e alle opere di arte contemporanea della mostra "VianDANTE. In cammino con il sommo poeta a settecento anni dalla sua partenza" curata da Mario Diegoli e Mario Quararoli (sabato e domenica 15,30-18-30). "Gong. Omaggio a Giovanni Bellinzoni a trent'anni dalla scomparsa" è invece il titolo della rassegna dedicata dal curatore Amedeo Anelli al fondatore della storica galleria lodigiana "Il Gelso": tornerà visitabile fino al 5 febbraio presso l'IIS Cesaris di Casalpusterlengo a partire dal 10 gennaio (da lunedì a venerdì, ore 8-17; sabato 8-14).

M.Ar.