

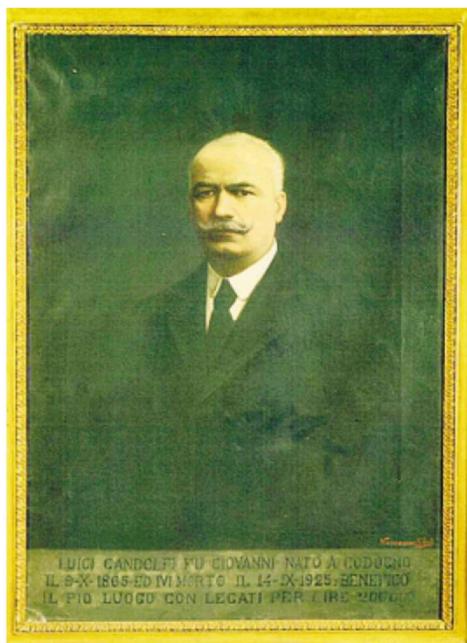
## I QUADRI Oggi (ore 15) la presentazione nella sala consiliare dell'ospedale di Codogno

# I ritratti dei benefattori restaurati: un pezzo di memoria da salvare

Il dipinto raffigurante Luigi Gandolfi è attribuito a Nazzareno Sidoli; il lavoro di recupero finanziato da un discendente

di **Luisa Luccini**

È prevista per oggi alle 15 nella sala consiliare dell'ospedale di Codogno la presentazione del dipinto restaurato raffigurante il benefattore codognese Luigi Gandolfi: l'opera è attribuita al pittore Nazzareno Sidoli (1879-1969) ed è una delle tele facenti parte dell'importante quadreria del nosocomio di viale Marconi, 72 dipinti raffiguranti i volti di chi nei secoli ha devoluto lasciti e donazioni alla struttura ospedaliera cittadina. Promossa dal Comune di Codogno assieme all'Asst di Lodi (che ha la proprietà della quadreria), la presentazione odierna rientra nel progetto denominato "Salviamo la nostra storia" che nella salvaguardia e nella valorizzazione dei dipinti della quadreria dell'ospedale ha proprio il suo obiettivo. Un obiettivo senza "colore politico", perseguito e mantenuto nel tempo, attraversando trasversalmente il succedersi delle diverse amministrazioni comunali cittadine: "Salviamo la nostra storia" compie infatti dieci anni, là dove l'iniziativa prese avvio nel 2012 dall'intesa allora siglata tra il Comune di Codogno e l'Azienda Ospedaliera della Provincia di Lodi (oggi Asst) con il sostegno della Fondazione Banca Popolare di Lodi. Originale il metodo di finanziamento individuato allora per sostenere i restauri, che oggi come dieci anni fa



Il ritratto del benefattore Luigi Gandolfi: il progetto di recupero delle opere è partito dieci anni fa e riunisce Comune di Codogno e Asst della Provincia di Lodi

## 72

Sono le tele che compongono la quadreria del nosocomio, 21 quelle già "salvate"

invita enti e istituzioni ma anche semplici cittadini ad "adottare" i dipinti, sostenendone il costo del recupero. Il progetto ha finora riservato ottime soddisfazioni: con il dipinto di Gandolfi - il cui restauro è stato finanziato da un discendente del benefattore ed è stato eseguito dal restauratore Pierangelo Pagani di Casalpusterlengo - sono ben 21 le tele della quadreria restaurate dal 2012 ad oggi.