

LA MOSTRA

"Ospiti a palazzo" allo spazio Bpl fino all'Epifania

■ Presentata ieri da Diana Vaccaro, responsabile del patrimonio artistico di Banco Bpl, la mostra "Tutta l'intensità dell'amore materno" ha come punto focale, al termine del percorso, l'unica opera pittorica a carattere religioso: l'olio su tela "Madonna col Bambino in trono tra sant'Agostino e san Lorenzo", dipinto tra il 1530 e il 1535 da Gian Pietro Silvio, artista di ambito veneziano, abitualmente collocata negli uffici direzionali di Lodi. L'itinerario pittorico con bei dipinti di Gaetano Previati, Alessandro Milesi, Donato Frisia e Trento Longaretti tra le 19 opere esposte, realizza l'edizione 2024 del progetto "Ospiti a palazzo" che espone in occasione delle festività natalizie opere appartenenti alla collezione Banco BPM. ■