

GLI EVENTI

Appuntamenti d'arte, musica e incontri: la cultura irrompe nella ricorrenza



DAVEDERE

Dall'alto gli antichi codici alla biblioteca Laudense; Ilia Rubini, protagonista con Adriano Rossoni della mostra alla Bipielle Arte; il fotografo Giuseppe Orsini che espone alla Chiesa dell'Angelo; i giovani al Clam; la banda Città di Lodi

Le mostre d'arte, gli incontri in biblioteca, la musica in piazza. Sono numerosi gli appuntamenti con la cultura organizzati nel giorno di San Bassiano.

Alla galleria Bipielle Arte, in via Polenghi Lombardo, la mostra *Luci e ombre. Dialogo sulla figurazione*, proporrà le opere di due artisti, Ilia Rubini e Adriano Rossoni, da sempre impegnati nella rappresentazione del corpo umano inteso come luogo di una riflessione esistenziale. La mostra nasce da un incontro casuale tra i due artisti, accomunati da una sensibilità umana e culturale maturata nel tempo lungo percorsi diversi. Da qui il desiderio di creare, negli spazi della Bipielle Arte, "le condizioni di un sereno dialogo tra le proprie opere". L'esposizione, che continuerà fino al 7 febbraio, sarà visitabile dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19. Alla Chiesa dell'Angelo, in via Fanfulla, è allestita la mostra *Dissolvenze*, dedicata alle fotografie di Giuseppe Orsini. «Il tema proposto in questa sua personale - riferisce la nota di presentazione del portale di cultura del Comune di Lodi - supera l'elemento estetico, che pure è abilmente curato nella lettura degli episodi architettonici colti dall'obiettivo, per sconfinare in riflessioni sulla dimensione del potere. Le venti torri fotografate mettono in crisi il mito incorporato nella stratificazione storica e nell'eleganza dell'innovazione architettonica e si apre l'interrogativo sui valori che l'uomo insegue con l'esercizio del potere». Orsini ha iniziato fotografando il "Grande Nord" con esposizioni alla Giovenzana di Milano, alla biblioteca comunale di San Martino in Strada, poi in Norvegia, Islanda e Quebec. Ha realizzato una mostra sul lavoro e le condizioni sociali nei paesi emergenti del Terzo Mondo alla Camera del lavoro di Milano. E poi approdato all'uso del computer come strumento per superare la realtà percepita, non occultandola ma trasformandola, grazie ad un utilizzo estremo dei colori.

Alla sala Granata della biblioteca Laudense, alle 15, è in programma l'iniziativa *Vita da capra. Dal gregge alla biblioteca. Alla scoperta della pergamena*. Un istruttivo viaggio alla scoperta di tecniche e contesti che per secoli interi hanno caratterizzato la circolazione del sapere in Occidente. Alle 16.30 un'altra iniziativa, *Lodi in codice*, presenterà le varie fasi di lavorazione del libro attraverso un'accurata ricerca sui materiali e le tecniche librerie. Sarà poi il momento della visita guidata alla Sala dei Filippini dove sono esposti antichi codici manoscritti.

Al centro giovanile del Linificio, in piazzale Forni, dalle 16.30 alle 19.30 prosegue l'iniziativa *Escape Room*, dedicata ai più giovani. Al gioco di enigmi si accompagnerà una speciale merenda lodigiana. Nel giorno di festa ci sarà spazio anche per la musica. La mattina in piazza Broletto è in programma il tradizionale concerto del corpo bandistico Città di Lodi, mentre nel pomeriggio in piazza Castello va in scena *Live a San Bassiano*, l'iniziativa musicale organizzata da Asvicom Lodi articolata in tre momenti: alle 11 si esibirà il coro Barbarossa, dalle 15 alle 17 lo spazio sarà occupato dalla Dave music live, alle 17.30 sarà il momento del tributo agli "883" con la band "0382".

A. S.