

CULTURA A LODI

Pittori fiamminghi: il custode ci ha respinti

■ Buongiorno, volevo segnalarvi che, a dispetto di tutti i comunicati e manifesti che indicano l'orario di sabato e domenica «fino alle 13», ieri (domenica) ci siamo recati per visitare la mostra in vescovado sui pittori fiamminghi alle 12,35 e siamo stati mandati via dalla custode perché stava andandosene e chiudeva il portone. Abbiamo sottolineato che avevamo tempo fino quasi mezz'ora, ma ci ha rispinto «non ne so niente, io sto andando via, dovete andare via anche voi».

E.A.
Lodi

MUSEO DIOCESANO

Anche noi abbiamo trovato il portone chiuso

■ Gent. Direttore, con una indagine degna di un lontano parente del commissario Montalbano siamo riusciti a ricostruire l'accaduto di cui si duole il sig. o la sig.ra E.A. di Lodi con breve comunicazione in pagina martedì 12 c. m. sul giornale da lei diretto. Mi permetto usare il medesimo canale per rassicurare che si è trattato di un incidente forse spiacevole nei modi, ma possibile allorché la persona che ha l'autorizzazione a parcheggiare l'auto nel cortile del vescovado per motivi di lavoro mette in atto l'indicazione ricevuta da tempo, ovvero di chiudere il portone quando se ne torna a casa. Ed è pure possibile –

Segue

ahimè – che non sappia niente di mostre e musei...

Non è la custode, non è incaricata del Museo che ospita la mostra, né della Fondazione Banca Popolare di Lodi che la organizza. Le nostre collaboratrici, infatti, ignare dell'accaduto, attendevano visitatori fino alle 13 e, a quell'ora, hanno trovato a loro volta il portone chiuso. È stata data indicazione, perciò, di lasciare aperto il portone nell'orario di esposizione, fino a domenica 30, quando la mostra chiuderà. Fino a quel giorno, sia benvenuto signor E.A. (o signora, benvenuta!), e porti pure qualche amico a visitare la mostra *Misericordiae vultus* e il Museo Diocesano. E se vorrà lasciare qualche commento e, speriamo, qualche apprezzamento, potrà usare l'indirizzo di posta elettronica riportato sui manifesti. Ringraziando per la possibilità del chiarimento, saluto lei, sig. Direttore e il cifrato Interlocutore. Cordialmente.

don Luca Anelli

Direzione Museo diocesano d'arte sacra