

Mattonelle, ecco la versione dell'artista

■ Si arricchisce di contenuti l'edizione di *Mattonelle d'Artista* tuttora in corso presso la sede della Fondazione Banca Popolare di Lodi in piazza della Vittoria. Il prossimo giovedì 17 novembre, alle 16 nella sede della Fondazione, sarà presente Laura Matanah Buccino, una dei due artisti cui è dedicata l'attuale edizione di *Mattonelle*. La Buccino incontrerà i visitatori e, insieme all'curatore Mario Quadraroli, parlerà delle sue opere dal punto di vista tecnico, artistico ed espressivo.

Nata a Napoli nel 1960, Laura Matanah Buccino frequenta l'Istituto Statale d'Arte Filippo Palizzi di Napoli e successivamente il corso libero del nudo presso l'Accademia d'Arte di Napoli.

Completa la sua formazione presso gli studi di vari pittori e presso lo studio dello scultore Gabriele



Zambardino. Partecipa a numerose esposizioni personali e collettive, tra i diversi riconoscimenti ricevuti, nel 1988 è terza classificata al Premio "Europa a Napoli" e nel 1989 è prima classificata al Premio

"Napoli nel mondo", entrambi svolti presso il Palazzo della Regione. Nel 1996 è socio fondatore del Gruppo Koine che realizza un'opera coassiale in tre pannelli sulle mura storiche della città, in

MATTONELLE D'ARTISTA

Incontro con Laura Matanah Buccino

Giovedì 17 novembre, alle 16, c/o la sede della Fondazione Bpl di Lodi, piazza della Vittoria 39



VINCE IL COLORE Una mattonella di Buccino (a lato)

occasione del Vertice G7 a Napoli. Nel 2013 esce una sua pubblicazione dedicata al pittore Gennaro Esca. A chi le chiede le sue note biografiche risponde laconicamente: «Sono nata, vivo, morirò...

nel mentre dipingo e scrivo». L'attuale rassegna di *Mattonelle d'artista*, dedicata oltreché alle opere di Buccino anche ai lavori di Roberto Fenocchi, si concluderà il prossimo 23 novembre.