La strenna della Banca Popolare di Lodi dedicata alle dimore storiche del Lodigiano

E sette. È il settimo volume di una serie di opere prestigiose, finalizzate a valorizzare il patrimonio monumentale del territorio lodigiano. Un'iniziativa, questa, inventata da Duccio Castellotti, presidente della Fondazione della Banca Popolare di Lodi, che nel 2010 decise di promuovere la pubblicazione di un libro dedicato alla chiesa dell'Incoronata. Opere divulgative, con testi non ampollosi e alla portata di tutti, e con fotografie che parlassero da sè.

Il settimo volume della serie, intitolato "Dimore Storiche. Forme dell'abitare a Lodi e nel territorio dal Medioevo all'Ottocento", sarà presentato venerdì prossimo, 2 dicembre, alle ore 17, presso la Sala della Musica della Fondazione Maria Cosway di Lodi (piazza Pietro Zaninelli 13, con ingresso dal portone a lato della chiesa di Santa Maria delle Grazie). Autori del libro sono i noti studiosi Mario Marubbi e Antonella Miscioscia. Anche questa volta l'opera sarà impreziosita dalle fotografie del lodigiano Antonio Mazza. Interverranno, oltre agli autori, Guido Duccio Castellotti presidente della Fondazione della Banca Popolare di Lodi, Fabrizio Marchetti responsabile della Divisione BPL e Rita Dugoni della soprintendenza alle Belle Arti di Verona, Rovigo e Vicenza. Coordinerà Ferruccio Pallavera direttore del Cittadino.

Seguirà una visita guidata della biblioteca e della galleria d'arte della Fondazione Maria Cosway, curata da Tino Gipponi.

Al termine della presentazione sarà distribuita ai partecipanti una copia del volume. L'offerta minima è di 15 euro; la somma raccolta sarà devoluta alla Delegazione Fai Lodi Melegnano per il completamento del progetto di restauro dei codici miniati del Tempio Civico dell'Incoronata di Lodi.

Queste le sei precedenti pubblicazioni della serie della Banca Popolare. Nel 2010 "Il miracolo dell'Incoronata. Un capolavoro visto da vicino" con testi di Zaira Zuffetti. Nel 2011 "Antico tempio maestoso. La Chiesa di San Francesco in Lodi" con testi di Monja Faraoni. Nel 2012 "La preghiera e la terra. Storia delle abbazie tra Chiaravalle e il Po lungo l'Adda" con testi di Ferruccio Pallavera. Nel 2013 "Castelli, rocche e torri. Storia delle fortificazioni tra Lambro, Adda e Po" con testi di Ferruccio Pallavera. Nel 2014 "Custode della Città - Il Duomo di Lodi e i suoi tesori" con saggi di numerosi studiosi lodigiani. Nel 2015 "Scrigni di sapere e di bellezza" con testi di Daniela Fusari. L'autore delle foto è sempre stato Antonio Mazza.

IL LIBRO La copertina della pubblicazione che sarà presentata il 2 dicembre