



ALL'INCORONATA C'È IL CONCERTO DI NATALE, POI LA MESSA IN DUOMO CON IL VESCOVO

Una vigilia tra fede e note. La notte dell'Avvento si tinge di musica con la XXVIesima edizione del Concerto di Natale. L'ormai tradizionale appuntamento è in programma la sera del 24 dicembre alle ore 20.30 al Tempio Civico dell'Incoronata, in via Incoronata. Patrocinato artisticamente dall'Accademia Gerundia, le "Armonie per la notte di Natale" vedranno esibirsi il mezzosoprano Cecilia Bernini e l'ensemble barocco con strumenti originali Il Demetrio, diretto da Maurizio Schiavo (impegnato anche al violino) con Gabriele Formenti (flauto traversiere), Claudia Monti e Giambattista Planezzola (violini), Mauro Righini (viola), Anna Camporini (violoncello) e Ugo Nastrucci (tiorba). L'evento è organizzato dalla Fondazione Banca Popolare di Lodi con la Bocconi Alumni Association, l'associazione Poesia, la Vita, "il Cittadino" e la città di Lodi. Il concerto, ad ingresso gratuito, verterà su di un programma barocco - genere prediletto dall'ensemble che svolge un ruolo di primissimo piano nella sua pratica e diffusione - basato su meravigliose pagine di autori quali Antonio Vivaldi (1678-1741), Johann Sebastian Bach (1685-1750) e Tarquinio Merula (1595-1665). A chiudere in maniera festosa, gli immancabili "Caroli" natalizi: "Angels We Have Heard On High" (tradizionale del XVIII sec.), "Hark! The Herald Angels Sing" di Felix Mendelssohn (1809-1847) e "Deck the Hall" (tradizionale del XVIII sec.). Il culmine della Vigilia avrà quindi luogo con l'appuntamento per i fedeli nella cattedrale di piazza della Vittoria, dove il vescovo di Lodi, monsignor Maurizio Malvestiti, alle ore 21.30 presiede nella cattedrale la Veglia e la Santa Messa della Notte Santa.