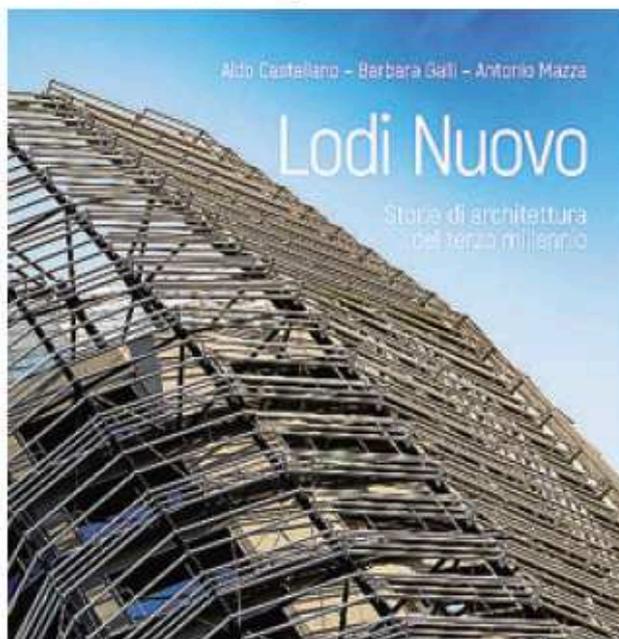


LA PRESENTAZIONE Venerdì 30 novembre alla Bipielle Arte



"Lodi Nuovo", strenna 2018 della Fondazione

■ La Fondazione della Banca Popolare di Lodi invita alla presentazione del nuovo volume commissionato dalla Fondazione stessa, intitolato *Lodi Nuovo. Storie di architettura del terzo millennio*, con testi di Aldo Castellano e Barbara Galli e le fotografie di Antonio Mazza. La presentazione si terrà venerdì 30 novembre alle ore 17 nello spazio di Bipielle Arte (via Polenghi Lombardo) a Lodi. Oltre agli autori, interverranno Guido Duccio Castellotti presidente della Fondazione Banca Popolare di Lodi e vicepresidente del Banco Bpm, Fabrizio Marchetti responsabile direzione territoriale Lodi Pavia Liguria (Levante). Coordina Ferruccio Pallavera direttore del Cittadino. L'ingresso è libero sino a esaurimento posti. All'interno della sala Bipielle Arte sarà possibile visitare la mostra le stanze Della Grafica d'arte organizzata dall'associazione Monsignor Quartieri.

Al termine della presentazione sarà distribuita ai partecipanti una copia del volume (offerta minima 15 euro); la Fondazione Banca Popolare di Lodi destinerà le offerte provenienti dalla distribuzione del volume al Comitato Premio alla bontà

e al valore di Lodi.

Sono queste le otto precedenti pubblicazioni, tutte della Bolis Edizioni, commissionate dalla Fondazione della Banca Popolare. Nel 2010 *Il miracolo dell'Incoronata. Un capolavoro visto da vicino* con testi di Zaira Zuffetti. Nel 2011 *Antico tempio maestoso. La Chiesa di San Francesco in Lodi* con testi di Monja Faraoni. Nel 2012 *La preghiera e la terra. Storia delle abbazie tra Chiavalle e il Po lungo l'Adda* con testi di Ferruccio Pallavera. Nel 2013 *Castelli, rocche e torri. Storia delle fortificazioni tra Lambro, Adda e Po* con testi di Ferruccio Pallavera. Nel 2014 *Custode della Città - Il Duomo di Lodi e i suoi tesori* con saggi di numerosi studiosi lodigiani. Nel 2015 *Scrigni di sapere e di bellezza* con testi di Daniela Fusari. Nel 2016 *Dimore storiche. Forme dell'abitare a Lodi e nel territorio dal Medioevo all'Ottocento*, con autori Mario Marubbi e Antonella Miscioscia. Nel 2017 *Il sogno realizzato. La Cattedrale Vegetale di Giuliano Mauri a Lodi* con testi di Francesca Regorda e Gabi Scardi. Gli otto volumi sono tutti impreziositi dalle fotografie di Antonio Mazza. ■