

L'INCONTRO Domenica d'autore da Bpl Arte con Simone Anelli e Wanda Bruttomesso

"Parole e note all'ora del the" per salutare un 2018 di eventi

In programma nello spazio lodigiano che ospita "Le Stanze della grafica d'arte" anche brani in onore del compianto Roberto Tironi

di **Federico Gaudenzi**

■ Un momento di allegria in cui scambiarsi gli auguri di fine anno, ma anche un'occasione per ricordare Roberto Tironi, segretario della Fondazione Comunitaria deceduto improvvisamente pochi giorni fa. «È doveroso ricordare Roberto, che era un punto di riferimento per l'associazione Monsignor Quartieri, come per moltissime realtà associative del territorio» ha affermato con cordoglio Gianmaria Bellocchio, presentando l'ultimo appuntamento del 2018 della rassegna *Le Stanze della Grafica D'Arte*, che si terrà domani (domenica) alle ore 16 allo spazio Bipielle Arte.

L'evento si propone di abbinare alcune letture a degli intermezzi musicali di musica classica: «Il programma prevede la presenza di Wanda Bruttomesso, che leggerà un brano di Dickens, e precisamente la parte finale del *Canto di Natale*, e un brano scritto proprio da don Luciano Quartieri - spiega Bellocchio -. Si tratta di *C'è sempre un angelo sul Presepe*, un racconto incluso nel volume che pubblicammo

nel 1996, a un anno dalla scomparsa di monsignor Quartieri, che racchiude i diversi ambiti di intervento del sacerdote, e anche alcuni racconti, tra cui questo dedicato al Natale».

Oltre alle letture, il pianista Simone Anelli si occuperà degli intermezzi musicali: «Eseguirà alcuni brani di musica classica, tra cui un brano in particolare dedicato alla memoria di Roberto Tironi: quello che doveva essere un evento pensato per stare insieme in allegria, includerà quindi anche un momento triste, ma che non possiamo evitare proprio per l'affetto che serbiamo nei confronti di Roberto».

I prossimi appuntamenti della mostra, che si chiuderà il 6 gennaio, sono previsti per sabato 5, alle ore 16, con la compagnia teatrale "I Soliti", che ricorderà Antonio Cecù Ferrari, mentre domenica 6, sempre alle 16, andrà in scena "Un Bacio a Mezzanotte", di e con Gigi Franchini e Paolo Marconi al pianoforte.

Gli orari della mostra sono: giovedì e venerdì dalle 16 alle 19; sabato, domenica e festivi dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19. ■

Aspettando il nuovo anno - Parole e note all'ora del the

Domenica 30 dicembre allo spazio Bipielle Arte di via Polenghi Lombardo, a Lodi, ore 16, ingresso libero.



Il giovane pianista Simone Anelli (in alto in un concerto di qualche tempo fa) e Wanda Bruttomesso (a lato) saranno i protagonisti della domenica pomeriggio negli spazi di Bpl Arte

