

**FOTOGRAFIA** L'autrice lodigiana protagonista nella mostra alla Cappelletta di Palazzo Tagliaferro di Andora da domenica al 28 luglio

## Da Lodi alla Liguria passando per... il Marocco: volti e colori nell'album di Gabriella Grazzani

■ L'estate e la voglia di viaggi, di mete esotiche, di immersione nelle culture lontane. Il Marocco per esempio, da vedere o rivedere attraverso le immagini trasportate sui più nostrani lidi liguri, grazie all'obiettivo di Gabriella Grazzani che nel Paese nordafricano ha catturato i volti della gente, i luoghi e i frammenti di vita quotidiana, in un caleidoscopio scandito dalla forza del colore.

La fotografa lodigiana li espone nella località di Andora, nella personale organizzata dalla locale sezione della Lega Navale Italiana con il patrocinio dell'amministrazione comunale. Lo spazio che farà da sfondo agli scatti, da domenica 21 fino al 28 luglio, è quello della Cappelletta di Palazzo Ta-

gliaferro, la settecentesca dimora nobiliare oggi sede di iniziative culturali, che offre ai visitatori anche la possibilità di ammirarne la struttura, le sale e gli scaloni, oltre a quella che fu la cappella privata della nobile famiglia andorrese.

Qui, le sabbie gialle del deserto e i personaggi abbigliati nella viva solarità delle tinte catturate da Grazzani nel suo viaggio del marzo 2018, si offriranno tra gli affreschi d'epoca che adornano l'antico luogo di culto. Racconteranno di uomini e donne intenti alle fatiche quotidiane, di volti bruciati dal sole e di giochi di bambini sorridenti, nelle inquadrature che pongono i personaggi in relazione con l'ambiente circostante: un

aspetto quest'ultimo che diventa soggetto autonomo quando l'obiettivo si sofferma su meraviglie come le conchiglie di Fès con i serbatoi di colore, vere tavolozze a cielo aperto; su scorci di abitazioni o sui capolavori dell'architettura islamica.

Ma è soprattutto nel contatto con la popolazione che la fotografa riesce a percepire l'anima dei luoghi: ed è per questo che, tra le centinaia di scatti realizzati nelle medine e nei souk, nel vissuto cosmopolita di Tangeri o davanti alle meraviglie delle Città Imperiali, la tematica più ricorrente è quella dedicata alle persone: vere protagoniste della sua fotografia di viaggio, conseguenza della passione che l'ha portata lungo tante

Uno degli scatti realizzati da Gabriella Grazzani nel viaggio compiuto in Marocco nel marzo 2018



rotte dei diversi continenti, e di cui ad Andora aveva già offerto un saggio con la personale "Scatti dal mondo" del 2017. Sempre la cittadina ligure aveva assistito nel 2005 al suo battesimo espositivo, seguito da una lunga serie di partecipazioni; nel Lodigiano, specie nelle iniziative legate alla rassegna "Naturarte", alle "Matto-

nelle d'Artista" e al Calicantus Bistrot, e a Costanza, nella personale del 2011 alla Burgersaal. ■

**Marina Arensi**

### **Volti e colori del Marocco**

Fotografie di Gabriella Grazzani. Andora, Cappelletta di Palazzo Tagliaferro. Dal 21 al 28 luglio, orario, dalle 21 alle 23