

FONDAZIONE BPL

A settembre a Lodi la grande mostra dei dipinti del Banco

■ È stato diffuso ieri il bilancio delle attività espositive e culturali della Fondazione Banca Popolare di Lodi nel primo semestre 2015. «Sia lo spazio Bipielle Arte (via Polenghi Lombardo), sia il pavimento galleggiante e della sede di piazza Vittoria, in cui le piastrelle sono state trasformate in teche, hanno accolto, con un importante successo di pubblico, le opere di artisti lodigiani e non», spiegano dalla Fondazione. Presso lo spazio Bipielle Arte, dopo la conclusione della mostra d'arte sacra "In hoc signo", organizzata dall'Associazione Monsignor Quartieri, il 2015 si è aperto con la mostra di Cinzia Munari che ha presentato opere di matrice astratta.

Febbraio e marzo hanno visto la presenza della mostra "Tra scuole rurali e prestigiosi collegi", una ricca galleria di documenti, suppellettili, arredi scolastici d'epoca che ha raccontato centocinquanta anni di storia della scuola nel Lodigiano. La retrospettiva su Pier Manca, tra marzo e aprile, ha permesso di ripercorrere la crescita dell'artista, il suo impegno sociale e la passione con cui si è dedicato al Lodigiano. Tra aprile e maggio Brigitta Rossetti ha proposto una raccolta di opere a carattere biografico-esperienziale, attraverso un percorso legato alla natura. A maggio, in concomitanza con Expo, la collaborazione tra Fondazione Bpl, Comune di Lodi e Delegazione di Lodi - Melegnano del Fai ha permesso di realizzare la mostra "Arte in Tavola. Maioliche lodigiane tra '700 e '900" che proseguirà fino al 23 agosto.

Lo spazio espositivo interno alla sede della Fondazione ha ospitato quattro edizioni di "Mattonelle d'artista" curate da Mario Quadraroli. Entro fine anno previste due nuove edizioni. Sempre nella sede della Fondazione, a maggio è stata presentata la mostra "Ada Negri, Margherita Sarfatti e il Duce", in collaborazione con l'Associazione "Poesia, la vita", in cui sono stati esposti materiali appartenuti alla poetessa.

«L'attività continuerà nel corso dell'anno - segnala Paola Negrini, responsabile delle attività culturali della Fondazione - con iniziative importanti, tra le quali la mostra che sarà inaugurata venerdì 11 settembre alle 18 e proseguirà fino all'11 ottobre. Si tratta di un progetto sviluppato da Fondazione Bpl in collaborazione con Fondazione Credito Bergamasco e Banco Popolare, grazie al quale sarà esposta a Lodi una selezione della raccolta d'arte del Banco: oltre trenta dipinti provenienti dalle diverse collezioni custodite presso le sedi».